

# Inhalt

ANDREAS HÖFELE UND BEATE KELLNER	
Einleitung .....	7
HUGH G. M. WILLIAMSON	
The Transformative Power of Faunal Imagery in Isaiah 11:1-9 .....	17
DOMINIC J. O'MEARA	
The Legislation of the World and the Human Legislation in Late Antique Platonism .....	39
JILL MANN	
Nature, God, and Human Society in <i>Piers Plowman</i> .....	51
ROMEDIO SCHMITZ-ESSER	
Der tote Körper als Mittel politischer Legitimation .....	73
HELEN WATANABE-O'KELLY	
Public Roles, Private Feelings: the Princess and the Emotions in the Context of the Early Modern Court .....	91
MARGARETE ZIMMERMANN	
„Natur denken“ im Werk der Christine de Pizan .....	103
MICHAEL STOLLEIS	
Naturngesetz und Naturrecht – zwei Abkömmlinge der wissenschaftlichen Revolution des 17. und 18. Jahrhunderts .....	129
OLIVER BACH	
Nicht-Orte. Die Insel im Rechtsdenken und in der Literatur der Frühen Neuzeit .....	143
NEIL FORSYTH	
Pan in the Garden of Eden: the Politics of Milton's Nature .....	167
MARIACARLA GADEBUSCH BONDIO	
Der Arzt, der Staat und die fragile Natur der Bürger. Oder: der „souveräne Mediziner“ als vormodernes Ideal .....	185

OLIVER MARCHART	
Die Welle. Beobachtungen zu einer populärkulturellen Naturmetapher des Politischen .....	207
Register .....	221